

Муниципальное учреждение «Управления дошкольного образования»
Исполнительного комитета Нижнекамского муниципального района
Республики Татарстан

Проект

«Волшебная иголочка»



Руководитель проекта:

Ст. воспитатель
Гусева Ирина Геннадьевна
Высшая категория

Разработчики проекта:

Комарова Людмила
Николаевна
Воспитатель I кв. категории
Юнусова
Елена Мирзоумаровна
Воспитатель I кв. категории
Махмутова
Екатерина Александровна
Воспитатель I кв. категории
Кубышкина
Екатерина Андреевна
Учитель- логопед
I кв. категории
МБДОУ №3 «Огонек»
пгт Камские Поляны
Нижнекамского района
Республики Татарстан.

2022 г.

Паспорт проекта:

Вид проекта:	Творческий, групповой.
Тип проекта:	Творческий, социально-значимый.
Время реализации проекта:	11.07.-15.07.2022
Участники проекта:	Воспитатель, дети среднего дошкольного возраста (4-5 лет), родители.
Актуальность проекта:	<p>В современном обществе в первую очередь, ведущей целью в образовании является создание условий для развития личности ребенка, ее социализации с учетом индивидуальных способностей.</p> <p>Именно дошкольный период является важным этапом в жизни ребёнка, когда происходит формирование творческих качеств, а так же точность и согласованность движений кистей рук, ловкость движений пальцев, аккуратность, внимательность, т.е. те качества, которые так необходимы для успешного обучения ребёнка в школе.</p> <p>Занятие вышиванием является одним из самых древних и наиболее распространенных видов декоративно-прикладного творчества, отличающийся разнообразием приемов выполнения и богатством узоров. Вышивка интересна и доступна не только взрослым людям, но и детям дошкольного возраста.</p> <p>Такой вид деятельности выступает средством, способствующим развитию художественно-творческих способностей детей, развитию потребности к самовыражению своих чувств, ценностей и мироощущений.</p>
Цель проекта:	Развитие у старших дошкольников художественно-познавательных способностей, мелкой моторики пальцев рук посредством знакомства с декоративно-прикладным искусством и обучения вышиванию.
Задачи проекта:	<p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с искусством вышивки, как одним из традиционных видов декоративно-прикладного искусства, и научить детей простым приёмам работы с иглой и нитками. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать тактильное ощущение, моторику пальцев. - развивать самостоятельность, инициативу, эстетические чувства, художественное восприятие, творческие способности. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - привить детям желание творить, создавать выразительный образ, воспитывать аккуратность в работе.
Принципы реализации проекта:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учет возрастных и индивидуальных особенностей. 2. Совместная работа с родителями.
Этапы проекта:	<p><i>I этап - Информационно-аналитическое обеспечение проекта.</i> <i>Задача:</i> Сбор и анализ информации.</p> <p><i>II этап – Методическое обеспечение проекта.</i> <i>Задача:</i> Оптимизация проектирования воспитательно-образовательного процесса.</p> <p><i>III этап – Работа с детьми.</i> <i>Задачи:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать у детей простейшие представления о вышивке.

	<p>2. Развитие у детей таких качеств, как самостоятельность, творческая активность; снижение напряженности, скованности.</p> <p><i>IV этап – подготовка к презентации и презентация проекта</i></p> <p><i>Задача: Демонстрация опыта работы.</i></p>
Предполагаемый результат:	<p>В ходе работы предполагается овладение детьми определенными знаниями, умениями, навыками, выявление и осознание ребенком своих способностей, формирование умений, способов самоконтроля.</p> <p>Дети овладеют элементарными трудовыми умениями при работе с тканью и нитками, простейшими инструментами (ножницами, иглой):</p> <ul style="list-style-type: none"> - узнают и научатся выполнять правила безопасного пользования ножницами и иглой; - учатся планировать свою работу, понятно рассказывать об основных этапах воплощения замысла; - учатся разрезать ткань по нанесенным меткам; - вдевать нитку в иглу; - завязывать узелок; - проявят интерес к оформлению и участию в выставках (располагать вышивки на демонстрационном стенде, сочетая размеры изделия, цветовую гамму и способ вышивки); - овладеют умениями, обеспечивающими культуру труда на всех этапах трудового процесса. <p>В результате освоения детьми содержательного и художественного компонентов искусства вышивки происходит освоение ценностей данного вида искусства. Искусство вышивки развивает мелкую моторику пальцев рук, способствует развитию эстетических качеств, творческих возможностей личности, помогает детям организовать свой досуг, наполнить жизнь дошкольников интересной и полезной деятельностью. Занятия рукоделием наряду с огромным интересом и полученным удовольствием, дают детям возможность стать более внимательными, самостоятельными, успешно взаимодействовать с другими детьми. Рукоделие является эффективным средством развития творчества и мелкой моторики пальцев рук дошкольников.</p>
Продукт проектной деятельности:	<ul style="list-style-type: none"> - Оснащение атрибутами группы. - Оформление пособия «Волшебная иголочка». - Презентация проекта.
Использованная литература:	<ol style="list-style-type: none"> 1. ФГОС ДО (Общие положения]: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г., №1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва: 2013г. 2. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 363 с. 3. Зайцева А.А. Швы и стежки. Большая энциклопедия вышивки. - Москва.: издательство Эксмо, 2018 г.- 208с. 4. Иванова А.А. Вышивка ажуром, 2004- 157с. 5. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир.- СПб.: Детство-Пресс, 2003.-160с.

	<p>6. Новикова И.В. Обучение вышивке в детском саду Москва.: Академия Развития, 2010 г. – 80с.</p> <p>7. Программа “Художественный труд”.- М. Вестник образования. – 2001.- №20.- с.44-74.</p> <p>8. Торгашова В.Н. Рисуем нитью. 2005.</p> <p>9. Сотникова, Н.А. Русская вышивка. Большая иллюстрированная энциклопедия / Н.А. Сотникова. - М.: Эксмо, 2013. - 527 с.</p> <p>10. Сыпченко Е.А. Инновационные педагогические технологии. Метод проектов в ДОУ.- Спб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2012</p> <p>11. Хапилина, И. А. Художественная вышивка / И.А. Хапилина. - М.: Профиздат, 2004. - 112 с.</p>
--	---

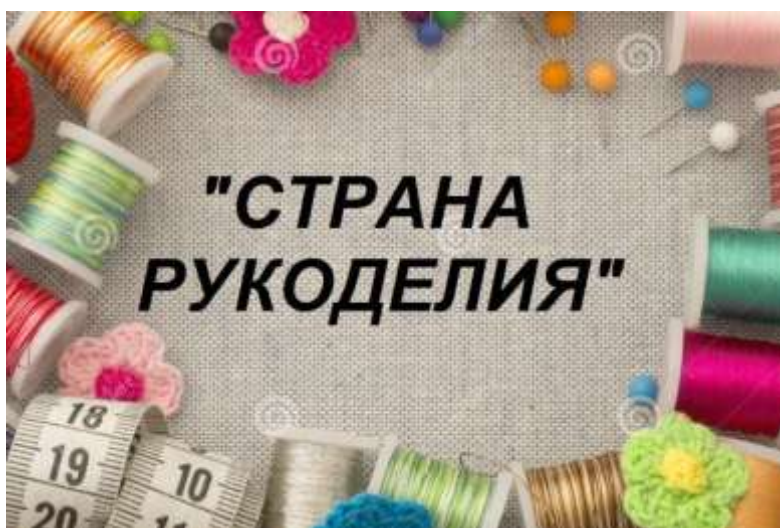
Перспективный план проекта «Волшебная иголочка»

Понедельник	
1. Конспект беседы «Путешествие в страну рукоделия»	Цель: Познакомить детей с народными промыслами. Развивать любовь к красоте, показать красоту вышитых изделий. Заинтересовать детей, вызвать желание вышивать.
Конспект оод «Бабушкин сундучок»	Цель: Познакомить детей со швейными принадлежностями . Обогащать словарь: клубок, моток. катушка, напёрсток, сантиметровая лента, штопать, вышивать, швея, швейная машинка.
2. Консультация для родителей «Роль обучения вышиванию в развитии дошкольников»	Цель: Предложить родителям правильно знакомить детей с народным искусством.
Вторник	
1.Конспект оод «Чудо- вышивка»	Цель: Расширять знания детей о нитках, их основных качествах и свойствах
2. «Путешествие в музей на свежем воздухе»	Цель: Познакомить детей с приемами работы ниткой и иглой, учить бережно обращаться с ними, правильно хранить иголку.
3. ООД «Профессии всякие важны».	Цель: Познакомить детей с профессией швеи.
Среда	
1.Загадки о швейных принадлежностях	Цель: Развивать мыслительную деятельность детей.
2.Физминутка «Вышивальщица»	Цель: Развивать мыслительную деятельность детей.
Д/и «Доскажи словечко»	Цель: Развивать речевую активность, логическое мышление, слуховое внимание.
Четверг	
1.Заучивание пословиц и поговорок о швейных принадлежностях	Цель: Развивать речевые навыки, мышление, слух.
2.ООД «Инструменты для шитья и правила их хранения»	Цель: Закрепить правила хранения швейных принадлежностей
3.Чтение сказок Натальи Котелянец	Цель: совершенствовать навыки слушать и

«Сказка о принцессе Иголочке», «Три нитки», «Сказка о непослушной нитке».	отвечать на вопросы после прочтения.
Пятница	
Мастер – класс «Очумелые ручки»	Цель: Научить родителей изготавливать тренажерный материал для формирования навыков вышивания.

Муниципальное учреждение «Управления дошкольного образования»
Исполнительного комитета Нижнекамского муниципального района
Республики Татарстан

Конспект беседы с детьми средней группы "Путешествие в страну Рукоделия"



Комарова
Людмила Николаевна
Воспитатель I кв. категории
МБДОУ №3 «Огонек»
пгт Камские Поляны
Нижнекамского района
Республики Татарстан

2022 г.

Цель:	расширить кругозор дошкольников
Задачи:	-познакомить их с историей происхождения отдельных инструментов и приспособлений для шитья; -развивать образное и пространственное мышление по средствам разгадывания загадок и кроссворда; развивать мелкую моторику рук, глазомер.
Оборудование:	плакат с изображением сказочного замка, плакат с названием темы урока «Страна Рукоделия» , коллекция игл для шитья, разнообразные ножницы, старинные и современные утюги, коллекция пуговиц, рисунки старинной одежды; рабочий инструмент для шитья, разноцветные лоскутки ткани, пуговицы, нитки.

Ход оод:

(На мольберте закреплен плакат с названием «Страна рукоделия» в зашифрованном виде, а так же плакат со сказочным замком, у которого открываются створки окон).

Вос-ль: Сотни вещей окружают нас. Давайте присмотримся к ним. Что вы знаете о них, об их происхождении? Например, кто и когда придумал карандаш, мольберт, ножницы, швейную машинку и многое другое. Как эти вещи выглядели в далеком прошлом и были ли они вообще тогда? Именно об этом мы сейчас и поговорим, а затем и покажем, как умеем пользоваться этими предметами.

Предлагаю вам совершить путешествие в сказочную страну. Вот только не знаю, как называется эта страна. Давайте вместе расшифруем название страны. - И так, в некотором царстве, в некотором государстве, в «Стране рукоделия» жила принцесса Иголочка: тоненькая, стройная, блестящая, на голове ушко, сзади – длинная коса. Всем она была хороша, только характер имела несносный и колючий. Чуть что не так сразу колоться. Вместе с Иголочкой во дворце жили ее родственники: королева Спица с сестрой, король Крючок, граф Ножницы и графини Катушки – веселые подружки принцессы Иголочки. За порядком в замке следил строгий и горячий дворецкий – Утюг.

Их дворец был великолепен: светлые залы устланы мягкими коврами, на окошках тонкие кружевные занавески. Все это сияло и блестело, делая придворную жизнь по-настоящему праздничной и беспечной.

Принцесса Иголочка любила играть в прятки.

Она пряталась, а ее придворная свита старательно обшаривала все уголки замка в поисках своей острой повелительницы. Обычно отыскать принцессу им не удавалось и придворные, уставшими, расходились по своим комнатам.

Обращает внимание учащихся на замок и предлагает определить, кто из придворных живет за этими окошками. Для этого необходимо отгадать загадки. Правильность ответа дети проверяют, открывая окошки замка.

Загадки.

1. Я пушистый, мягкий, круглый,

Есть и хвост, но я не кот,

Часто прыгаю упруго,

Покручусь – и под комод. *(клубок)*

2. Две стройные сестрицы

В руках у мастерицы.

Весь день ныряли в петельки

И вот он шарф для Петеньки. *(спицы)*

3. На пальце одном

Ведерко вверх дном. *(наперсток)*

4. Он разгладит все морщинки.

Только ты его не тронь,

Он горячий, как огонь. *(утюг)*

5.Инструмент бывалый
Не большой, не малый.
У него полно забот
Он и режет и стрижет. (ножницы)
6.Безделица в петлю пала. (пуговица)
7.Всех на свете обшивает,
Что сошьет – не одевает. (иголка)
8.Ныряла, ныряла,
Да хвост потеряла. (иголка с ниткой)

(За правильный ответ дети получают «цветок»).

Вос-ль: Все окошки мы открыли. А теперь я немного расскажу вам о происхождении тех предметов, которыми мы чаще всего пользуемся на уроках: игла, ножницы, утюг, пуговицы.

Что появилось раньше – иголка или одежда?

(Ответы детей)

Вос-ль: Первобытный человек сшивал звериные шкуры, прокалывая их костями животных или рыб. Когда же осколками кремня (очень твердого камня) в шилах высверлили ушки, получились иглы. Через много тысячелетий на смену костяным иглам пришли бронзовые, потом железные. Около шестисот лет назад арабские купцы завезли в Европу первые стальные иглы. Кстати, а где у иголочки ушко?

(Ответы детей)

Вос-ль: Смотри у какой? У обычной швейной – с тупого конца, у машинной – с острого.

(По ходу рассказа вос-ль демонстрирует разновидности игл: штопальные, для вышивания, сапожные, машинные).

Вос-ль: Теперь поговорим о другом инструменте для швейных работ. «Два кольца, два конца, посередине гвоздик». Что это такое?

(Ответы детей)

Вос-ль: Правильно, ножницы. Сейчас эту загадку отгадает каждый ребенок. А ведь было время, когда даже взрослые не знали, что такое ножницы. Потому что их еще не изобрели. Когда требовалось что-нибудь разрезать, брали нож. Но вот приблизительно три с половиной тысячи лет назад кто-то соединил ручки двух ножей пружинящим мостиком. Получились первые ножницы – для стрижки овец. И до сих пор их называют «овечьи». *(демонстрация ножниц для стрижки овец)*. А больше тысячи лет назад другой человек придумал заменить мостик гвоздиком. И родился замечательный инструмент, про который сложена загадка. В настоящее время существует большое разнообразие ножниц: бытовые, портновские, садовые, маникюрные, слесарные, медицинские, овечьи и многие другие, без которых человеку не обойтись. *(демонстрация ножниц)*.

А теперь я расскажу об утюге. Электрический утюг знаком всем. А какими были утюги раньше, когда люди не знали, как пользоваться электричеством? Очень давно утюгов вообще не было. Гладили холодным способом. Мокрую одежду расстилали на ровной поверхности, сверху придавливали плоским камнем и оставляли так на некоторое время. Потом появился рубель и валик. *(демонстрация рубеля и валика)* На ровную обструганную палку наматывали просушенное белье и прикатывали его по столешнице при помощи рифленой доски – рубелем. Но вот появились утюги. Каких только среди них не было! Наплитные – нагревались прямо на огне. Угольные, с поддувалами, а то и с трубой, похожие на печки: в них тлели горячие угли. В газовом утюге горел газ из, прикрепленного сзади баллончика; в керосиновом – керосин. *(демонстрация угольного и наплитного утюга)* Электрический утюг изобрели, сравнительно недавно, лет сто назад. Он оказался лучше всех. Особенно после того, как обзавелся устройством регулирования температуры нагрева, терморегулятором, а так же увлажнителем. Утюги разные, но принцип действия у них одинаковый – сначала нагрей, потом гладь. *(Показ современных утюгов)*.

Зачем нужны пуговицы? В старину одежду зашнуровывали, словно ботинки или завязывали на тесемки. Иногда одежду скрепляли заколками из деревянных палочек. Пуговицами пользовались как украшением. Ювелиры делали их из драгоценных камней, серебра, золота, покрывали замысловатыми узорами. О знатности и достатке человека судили по количеству пуговиц. Вот почему на богатых старинных одеждах их значительно больше, чем петель. Так, король Франции Франциск I распорядился украсить свой черный бархатный камзол 13600 золотыми пуговицами. *(Показ изображения старинной одежды)* А сколько пуговиц на твоём костюме? Все ли они на месте? Не беда, если одна из них оторвалась. Возьмите иголку и нитку, и пришейте. *(Демонстрация коллекции пуговиц).*



Муниципальное учреждение «Управления дошкольного образования»
Исполнительного комитета Нижнекамского муниципального района
Республики Татарстан

Конспект оод с детьми средней группы "Бабушкин сундук"



Махмутова
Екатерина Александровна
Воспитатель I кв. категории
Кубышкина
Екатерина Андреевна
Учитель- логопед
I кв. категории
МБДОУ №3 «Огонек»
пгт Камские Поляны
Нижнекамского района
Республики Татарстан

2022 г.

Цель:	Воспитывать внимательное, заботливое отношение к бабушке.
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать речевые способности детей, внимание, память, умение слушать воспитателя, понятию отвечать на вопросы; -Формировать осознанное понимание значимости бабушки в жизни ребенка, семьи; -Вызывать желание поделиться мыслями, чувствами о своей бабушке; - уточнить у детей представление о родной стране, республике, в котором они живут, расширение знаний о символах Республики Татарстан; -Воспитывать интерес к культуре Татарстана, закрепить знания о национальных блюдах, о национальных инструментах, о национальных костюмах татарского народа; -Воспитывать патриотические чувства, интерес к культурному наследию своего народа, к его традициям; -Активизировать словарный запас детей; -Развивать восприятие эмоции, чувства, мышление, познавательной активности, грамматически правильную речь, художественный вкус, чувство ритма, творческие способности детей.

Ход оод:

(Дети встают по кругу на ковре вокруг воспитателя)

Вос-ль: Ручки, ручки, просыпайтесь. Здравствуйте!

Ласковые ручки наши, здравствуйте!

Пальчики сердитые, здравствуйте!

И ладошки наши крошки, здравствуйте!

Разбудите ножки, ножки, здравствуйте!

Топотушки, топотушки, здравствуйте!

И пружинки, и пружинки, здравствуйте!

И притопы, и притопы, здравствуйте!

Наши ушки, наши щечки, здравствуйте!

Наши локоны и кудри, здравствуйте!

Нашим гостям улыбнитесь,

И друг другу улыбнитесь, здравствуйте!

И головой поклонитесь, здравствуйте!

Вос-ль: Ребята, а теперь отгадайте загадку:

-Кто рукавички нам теплые вяжет?

Сказочку добрую расскажет?

Вкусный – превкусный пирог испечет?

И колыбельную споет?

Дети: Это бабушка!

Вос-ль: Я сегодня принесла необыкновенный клубок ниток: в нем спрятано много добрых, нежных слов о бабушке. Мы сейчас будем разматывать клубок, передавать его друг другу и произносить эти волшебные слова. А ниточку от клубка будем держать в руках.

(Дети по кругу передают клубок ниток и произносят нежные слова: милая, нежная, любимая, ласковая, единственная, красивая, добрая, замечательная, чудесная, щедрая, трудолюбивая, заботливая) .

Вос-ль: Молодцы! Как много добрых и ласковых слов вы сказали о бабушке. Какой у нас большой круг добра получился. Даже в зале стало теплее и светлее от таких прекрасных слов.

У нас в группе открыта фотовыставка “Моя любимая бабушка”. Расскажите пожалуйста о своих бабушках, показывая на фотографию (Как зовут твою бабушку? Чем бабушка занимается? Как ты к ней относишься) .

(Дети рассказывают о своей любимой бабушке).

Вос-ль: Молодцы! Для каждого человека его бабушка самая лучшая и замечательная. А теперь споем частушки про наших бабушек *(Дети встают около своих стульчиков)*

Девочки: У меня на сарафане

Петушки да петушки.

В целом мире нету краше

Милой моей бабушки.

Мальчики: Ой, да бабушка моя,

Ой, да боевая.

Столько знает анекдотов,

Сколько я не знаю.

Девочки: Я на бабушку похожа,

Я неугомонная

А бабулечка моя

Самая веселая.

Вместе: Всю заботу и внимание

Подарила нам она!

Потому и воспитанье

У нас просто на “Ура! ”. *(садятся)*

Вос-ль: У нас в зале есть уголок. В этом уголке находятся интересные предметы, вещи. Среди них есть вот этот красивый “бабушкин” сундук. Мы с вами знаем, что раньше наши бабушки, прабабушки хранили в этих сундуках. Что же они хранили? Кто расскажет? *(свои драгоценности, одежду, памятные вещи) .*

(Дети берут вещь принадлежащую их еме и рассказывает ее историю)

Вос-ль: Молодцы! А сегодня сундучок приготовил нам задания. Но так просто сундук не откроется. Чтобы открылся сундучок, нужно сказать волшебные слова : “Сундучок, сундучок, приоткрой-ка свой бочок! ”

(Воспитатель предлагает кому-нибудь из детей повторить волшебные слова) индивидуальные, хоровые повторения). Сундучок открывается, а наверху лежит красивый конверт с заданиями (о республике, о символике Республике Татарстан, городах Татарстана) .

Вос-ль: В какой республике мы живём?

(Ответы детей) .

Вос-ль: Столица нашей Республики?

Символика Республики Башкортостан?

Президент нашей Республики?

Национальный герой татарского народа?

Вос-ль: Да, Татарстан – наша Родина. А что такое Родина?

(Ответы детей) .

Вос-ль: Под словом Родина мы подразумеваем свою семью, наш детский сад, нашу республику, наш народ, нашу планету.

Наша планета – Земля

Очень щедра и богата.

Горы, леса и поля

Дом наш родимый, ребята!

В нашей республике люди разных национальностей живут дружно. Люди какой национальности живут в нашей Республике ?

Дети: Татары, русские, марийцы, удмурты и т.д.

Вос-ль: У каждого народа свой язык, свои обычаи, свои национальные костюмы. Вот здесь красивые национальные костюмы. Назовите их.

Дети: Татарский, русский.

Вос-ль: Молодцы! А теперь пришла пора поиграть!

Русская народная игра “Калачи”

Вос-ль: А теперь еще раз заглянем в “бабушкин” сундук. Что ещё интересного там есть? (достаёт из сундука курай, кубыз). Как называется этот музыкальный инструмент?

(Ответы детей)

Вос-ль: Это татарский национальный музыкальный инструмент курай.

Пальчиковая гимнастика на русском и татарском языках:

Пальчиковая гимнастика «Семья»

Этот пальчик - дедушка (*показывают большой палец руки*)

Этот пальчик-бабушка (*показывают указательный палец*)

Этот пальчик-папа (*показывают средний палец*)

Этот палец-мама (*показывают безымянный палец*)

Этот пальчик - я! (*ритмично сжимают и разжимают кулачки*) .

А теперь в эту игру сыграем на другой руке и на татарском языке.

Бу бармак – бабай,

Бу бармак – эби,

Бу бармак – эти,

Бу бармак – эни,

Бу бармак - мин,

Бу минем гаилә..

Вос-ль: Наш народ очень гостеприимный, гостей встречают национальными блюдами.

Какие вы национальные блюда русского и татарского народа знаете

(Дети называют, воспитатель достаёт из сундука блюда) .

Вос-ль: Раньше еще были такие интересные традиции, обычаи. Перед тем как садиться кушать, гости и хозяева приветствовали друг друга пословицами. Мы тоже знаем много пословиц. Расскажите пожалуйста.

-Приход гостя – дому украшение.

-Ласковое слово – что весенний день.

-Проворный человек – десять человек.

-От курая напев – от бревна дом.

-Слово - серебро, песня – золото.

Мы сегодня тоже всех угощаем чак-чаком дарим всем гостям татарский танец.



Консультация для родителей

«Роль обучения вышиванию в развитии дошкольников»

Обучение вышиванию ребёнка можно начинать в дошкольном возрасте. Так что же даёт ребёнку вышивание?

У дошкольника развивается мелкая моторика, массируются активные точки на пальцах, благодаря чему улучшается работа всех органов ребенка, его самочувствие. К тому же вышивка несет в себе массу положительной энергии.

Вышивка - увлекательный, творческий труд, приносящий радость, заполняющий досуг, вводящий в мир прекрасного. Вышивание учит воспринимать цвета и их оттенки, развивает пространственное мышление. У ребёнка воспитывается художественный вкус.

Кроме всего вышеперечисленного, вышивание в силу специфики самого процесса способствует развитию в ребенке таких качеств, как усидчивость, сосредоточенность и аккуратность, которые несомненно пригодятся ребёнку в его дальнейшей, в том числе школьной, жизни.

Ребенку хочется быстрее завершить узор. Многие родители замечают, что дети очень увлекаются рукоделием, отказываются от просмотра телевизора, компьютерных игр и забав с друзьями. Согласитесь, иногда это просто необходимо.

Процесс овладения точными движениями рук, необходимыми для вышивания активизирует:

- развитие речи;
- координацию в пространстве;
- воображение;
- зрительную и двигательную память;

Психологи объясняют это следствием **развития** мелкой моторики рук в процессе **вышивания**.

Уровень **развития** мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности ребенка к школьному обучению. Как правило, ребенок, имеющий высокий уровень **развития мелкой моторики**, умеет логически рассуждать, у него достаточно хорошо **развиты** память, мышление, внимание, связная речь. Деятельность ребенка отличается большой эмоциональной включенностью, стремлением искать и много раз опробовать разные решения, получая от этого удовольствие, подчас гораздо больше, чем от достижения конечного результата.

Старший дошкольный возраст благоприятен для **развития** способности к творчеству, так как именно в это время закладывается психологическая основа для творческой деятельности. Ребенок этого возраста способен к созданию нового рисунка, **конструкции**, образа, фантазии, которые отличаются оригинальностью, вариативностью, гибкостью и подвижностью. Старшего дошкольника характеризует активная деятельностная позиция, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация, достаточно **развитое** **воображение**, настойчивость. Инициативность связана с любознательностью, способностью, пытливым умом, изобретательностью, способностью к волевой регуляции поведения, умение преодолевать трудности.

Начинать можно с самого простого: научите **ребёнка** вдвигать нитку в иголку и делать узелок. Используйте для работы специальные **вышивальные иглы с тупым концом**.

Начиная **вышивание**, напомним правила техники безопасности при работе с иглой.

Для вашего **ребёнка** проще будет начинать **вышивать** на цветных квадратах картона, где предварительно Вы нанесли по контуру рисунка отверстия иглой.

Используйте в работе шов "Вперёд иголку". Затем можно применить "Тамбурный" шов. Когда **ребёнок овладеет навыком вышивания**, можно перейти на ткань, закреплённую в пальцы.

Никогда не оставляйте **ребёнка** без присмотра во время **вышивания**. После окончания работы уберите инструменты и материал в шкатулку или коробку с крышкой. Обсуждайте вместе с **ребёнком** сюжет следующей работы. Замечайте успехи не только по окончании работы, но и в процессе её.

Мы должны воспитывать у наших детей пытливость, смекалку, инициативу, воображение, фантазию – то есть качества, которые находят яркое выражение в творчестве детей.



Муниципальное учреждение «Управления дошкольного образования»
Исполнительного комитета Нижнекамского муниципального района
Республики Татарстан

Конспект оод с детьми средней группы "Чудесная вышивка"



Юнусова
Елена Мирзоумаровна
Воспитатель I кв. категории
МБДОУ №3 «Огонек»
пгт Камские Поляны
Нижнекамского района
Республики Татарстан

2022 г.

Цель:	Расширять знания детей о нитках, их основных качествах и свойствах.
Задачи:	Развивать когнитивные качества, стимулировать познавательную активность. Обогащать чувственный опыт детей: развивать зрительный и тактильный анализаторы.
Материал:	корзина с клубками ниток разного качества, вата, иллюстрации хлопка, льна, тутового шелкопряда, веретена.

Ход оод:

Вос-ль: Ребята, сегодня на занятии мы с вами поговорим о нитках. Как вы думаете, для чего они нужны?

(Ответы детей).

(Чтение рассказа М. Константиновского «Как ткани ткут и нити прядут»», беседа по прочитанному)

Вос-ль: Перед вами – вата. Возьмите кусочек ваты, намочите её и скручивайте пальцами, вот так, но при этом чуть-чуть растягивайте. Что получается?

Дети: Нить.

Физкультминутка

Вос-ль: Ребята, посмотрите сколько у меня в корзине разных ниток. Они все разных цветов и разного качества.

(Рассматривание каждого клубка, беседа о цвете, качестве, свойстве каждой нити).

Вос-ль: А как вы думаете, для чего нужны людям нитки, что ими можно делать?
(Ответы детей).

Вос-ль: Ими можно вышивать, вязать, шить.

Дидактическое упражнение «Для чего нужны нитки»

Вос-ль: Одежда, которую мы носим, сшита из ткани, а ткань тоже ткут из ниток. Посмотрите, я принесла вам образцы ткани, которые изготовлены из разных ниток. Давайте сейчас их внимательно изучим и попробуем подобрать из моей корзины нитки, из которых они сотканы.

(Дети с вос-лем рассматривают образцы тканей).

Вос-ль: Теперь, ребята, вы знаете, что нитки бывают разными ими можно шить, вязать, вышивать.



Муниципальное учреждение «Управления дошкольного образования»
Исполнительного комитета Нижнекамского муниципального района
Республики Татарстан

Конспект оод с детьми старшей группы "Путешествие в музей на воздухе"



Комарова
Людмила Николаевна
Воспитатель I кв. категории
МБДОУ №3 «Огонек»
пгт Камские Поляны
Нижнекамского района
Республики Татарстан

2022 г.

Цель:	Познакомить детей с приемами работы ниткой и иглой, учить бережно обращаться с ними, правильно хранить иголку.
Материал:	Игольницы, иголки, нитки.



Муниципальное учреждение «Управления дошкольного образования»
Исполнительного комитета Нижнекамского муниципального района
Республики Татарстан

Конспект оод с детьми средней группы "Профессии всякие нужны, профессии всякие важны"



Махмутова
Екатерина Александровна
Воспитатель I кв. категории
Кубышкина
Екатерина Андреевна
Учитель- логопед
I кв. категории
МБДОУ №3 «Огонек»
пгт Камские Поляны
Нижнекамского района
Республики Татарстан

2022 Г.

Цель:	Расширять знания детей о профессиях.
Задачи:	1.Развивать интерес к мужским и женским профессиям, учить понимать их ценность в обществе. 2.Познакомить детей с основными особенностями мужской, женской работы. 3.Формировать у мальчиков функциональные действия с простыми столярными инструментами, способность понимать полезность данных видов деятельности в доме, саду, огороде. У девочек формировать функциональные действия, связанные с домашней работой, учить осознавать их ценность для семейных взаимоотношений.
Материал :	инструменты; карточки с загадками; мини-пространство «дома», подготовленное к приходу гостей. Роли «хозяев дома» исполняют дети из подготовительной группы.

Ход оод:

Вос-ль: Проходите, ребята, усаживайтесь. Сядем рядком, поговорим ладком. Дорогие ребята, поговорим с вами о профессиях. Что такое профессия? Это труд, которому человек посвятил песни, стихи, пословицы и поговорки. А знаете ли вы их?

Дети:

- Делу время, потехе час.
- Труд человека кормит, а лень портит.
- Долог день до вечера, коли делать нечего.
- Любишь кататься, люби и саночки возить.
- Поспешишь — людей насмешишь,
- Не спеши языком, спеши делом.
- На чужой каравай рот не разевай.
- А пораньше вставай, свой затевай.
- Дело мастера боится.

Вос-ль: Вот какие замечательные слова о труде придумал народ. Давайте вместе вспомним, какие есть профессии?

(Ответы детей.)

Вос-ль: Верно. Учитель, продавец, водитель, врач, воспитатель, милиционер. Профессий много. О некоторых, самых распространенных, мы с вами сейчас поговорим.

Каждое утро взрослые члены семьи уходят на работу. Расскажите, какие у них профессии? Чем занимаются ваши родные и близкие? Какая профессия - у ваших мамы, папы? Трудна работа у ваших родителей? Как вы думаете, у кого труднее профессия — у мамы или папы? Почему тяжелую и опасную работу выполняют мужчины? (*Мужской труд требует смелости, выносливости*). Какую работу могут выполнить женщины? (*Женский труд требует терпения, доброты, внимательности, аккуратности*).

Давайте поговорим, как возникли профессии? Давным-давно, в далеком каменном веке, жили первобытные люди. Люди одного племени занимались разными делами. Мужчины изготавливали орудия для охоты — луки, стрелы, копья, дубинки. С хорошим оружием охота бывала успешной, и охотники : приносили крупную дичь — оленя, буйвола, кабана. А чем занимались в это время женщины?

(Ответы детей.)

Вос-ль: Они растили детей, собирали коренья, плоды, ягоды, обрабатывали звериные шкуры, шили из шкур одежду или одеяла. Мы видим, что уже давние времена люди разделили между собой разные дела, выполняя ту работу, которая у них получалась лучше. Так появились профессии.Кем бы вы хотели стать?

(Ответы детей.)

Вос-ль: Как же вам, дети узнать, какую профессию выбрать? Некоторые дети очень рано чувствуют свое призвание. Девочки любят рисовать, шить резать, играть с маленькими детьми, ухаживать за больными: Кем они могут стать, когда вырастут?

(Ответы детей)

Вос-ль: Молодцы. Модельерами, портными, врачами, учителями, воспитателями и т.д. Мальчики мастерят самолеты, корабли, строят из конструктора дома, любят играть с машинами или оружием. Кем станут, когда вырастут?

(Ответы детей).

Вос-ль: Конструкторами, шоферами, военными инженерами, строителями и т.д. Многие дети свободно держатся на сцене: любят петь, читать стихи. Кем станут эти ребята?

(Ответы детей).

Вос-ль: Артистами, поэтами, журналистами и т.д.

О том, кем вы станете, я прочитаю стихотворение «Твое звание».

Строитель нам построит дом,
и мы в нем дружно заживем.
Костюм нарядный, выходной,
искусно нам сошьет портной.
Даст книги нам библиотекарь,
хлеб испечет в пекарне пекарь.
Учитель — выучит всему,
научит грамоте, письму.
Письмо доставит почтальон,
а повар сварит нам бульон.
Я думаю, ты подрастешь
и дело по душе найдешь.

Ребята, но ваши родители работают не только на работе, но и вечером, в выходные дни дома. Давайте пойдем в гости, в дом к Кате и Мише.

-Здравствуйте, хозяин и хозяйка.

Катя и Миша: Добро пожаловать.

Вос-ль: Хозяин расскажет вам о работе мужчины дома. Что же делает дома папа?

Мальчик-хозяин: Папа дома забивает гвозди, отпиливает ветки деревьев в саду, рубит дрова. Меняет перегоревшие лампочки, чинит розетки.

Вос-ль: Ребята, а ведь для работы папе нужны инструменты. Какие, вы узнаете, отгадав загадки?

- 1.Самый бойкий я рабочий в мастерской,
Колону я что есть мочи день деньской.
Как завижу лежебоку, что валяется без проку,
Я прижму его к доске, да как стукну по башке
В доску спрячется бедняжка, лишь видна его фуражка. *(Молоток)*
- 2.Кланяется, кланяется, а придет домой растянется. *(Топор)*
- 3.Принялась она за дело, завизжала и запела,
Ела, ела дуб, дуб, поломала зуб, зуб. *(Пила)*
- 4.Мигнет, моргнет, в пузырек нырнет,
В пузырьке, под потолок, ночью в комнате — денек. *(Лампочка)*

(Дети дают ответы на загадки).

(Воспитатель сразу достает инструменты, а дети рассказывают, для чего они предназначены).

Вос-ль: Ребята, вы видите, что инструменты ос тяжелые. Чтобы не пораниться, не нанести себе травму работе с ними нужно соблюдать правила безопасности.

1. Не пользуйся инструментами без взрослых.
- 2.Не разбрасывай инструменты. Их нужно хранить в специальных ящиках или коробках.
3. Не включай электроприборы мокрыми руками.

4. Не суй в розетки посторонние предметы.

Сейчас мы проверим, хорошо ли запомнили инструменты и действия с ними. Мы поиграем в игру *«Где мы были — мы не скажем, а что делали — покажем»*.

Дети показывают движения:

- рубят топором дрова,

- вкручивают лампочку,

-пилят пилой,

-забивают гвозди.

Вос-ль: Молодцы, а теперь давайте вернемся в дом к хозяйке.

Девочка-хозяйка: Пока хозяин работает дома или в саду я тоже не сижу без дела. Приходите, посмотрите. Я стираю бельё, глажу его, убираю в доме, готовлю обед.

Вос-ль: Какие же приборы помогают женщине для работы в доме. Угадайте:

1.Соберу рубашки, майки и скажу ей: «Простирай - ка»

В барабане покрути, белье чистым возврати. (стиральная машина)

2.Есть у нас в квартире робот, у него огромный хобот.

Любит робот чистоту и гудит, как лайнер ТУ.

Он охотно пыль глотает, не болеет, не чихает. (пылесос)

3.Я не хвастая, скажу: Всех друзей омоложу!

Идут ко мне унылые, с морщинами, со складками

Уходят очень милые, веселые и гладкие!

Значит я надежный друг — электрический... (утюг)

Вос-ль: Уточняет для чего нужны стиральная машинка, утюг, пылесос.

Девочка-хозяйка: А еще я люблю принимать гостей. Прошу к столу, гости дорогие.

(Дети садятся за накрытые столы, пьют чай. Хозяева угощают гостей, ухаживают за ними).



Муниципальное учреждение «Управления дошкольного образования»
Исполнительного комитета Нижнекамского муниципального района
Республики Татарстан

Загадки о швейных принадлежностях



Юнусова
Елена Мирзоумаровна
Воспитатель I кв. категории
МБДОУ №3 «Огонек»
пгт Камские Поляны
Нижнекамского района
Республики Татарстан

2022 г.

Цель:	Развивать мыслительную деятельность детей.
-------	--

1. Всех на свете обшивает,
Что сошьет – не надевает. (*Иголка*).

2. Маленького роста я,
Тонкая и острая,
Носом путь себе ищу,
За собою хвост тащу. (*Иголка с ниткой*).

3. На пальце одном
Ведерко вверх дном. (*Наперсток*).

4. Белый камешек растаял,
На доске следы оставил. (*Мел*).

5. Одноглазая старушка
Узоры вышивает,
Весь мир одевает,
А сама - нагишом. (*Иголка*).

Муниципальное учреждение «Управления дошкольного образования»
Исполнительного комитета Нижнекамского муниципального района
Республики Татарстан



Комарова
Людмила Николаевна
Воспитатель I кв. категории
МБДОУ №3 «Огонек»
пгт Камские Поляны
Нижнекамского района
Республики Татарстан

2022 г.

Цель:	Повысить умственную работоспособность во время образовательной деятельности, снять напряжение, обеспечить кратковременный активный отдых для детей, когда значительную нагрузку испытывают органы зрения и слуха; мышцы туловища; мышцы кисти работающей руки.
-------	--

Физминутка:

Я сидела вышивала,
Вдруг иголочка упала.
Влево, вправо посмотрю,
Ничего я не найду.
Посмотрю я в потолок,
Может, спрятал паучок.
На полу я посмотрю,
Не найду я там иглу.
Посидела, поморгала,
Все вокруг я обыскала.
В руки пальцы я взяла,
Вот и нитки, и игла.



Муниципальное учреждение «Управления дошкольного образования»
Исполнительного комитета Нижнекамского муниципального района
Республики Татарстан



Кубышкина
Екатерина Андреевна
Учитель- логопед
I кв.категории
МБДОУ №3 «Огонек»
пгт Камские Поляны
Нижнекамского района
Республики Татарстан

2022г.

Цель:	Развивать речевую активность, логическое мышление, слуховое внимание.
-------	---

1. В узкий глазок вде́та тонкая нитка
И поплыла за корабликом прытко.
Шьет, зашивает и колется колко.
А называют кораблик... (*иголка*).

2. Никак не согласится
Она лежать без толку.
Кто знает мастерицу
Усердную... (*иголку*)?

3. В черном поле заяц белый
Прыгал, бегал, петли делал.
След за ним был тоже бел.
Кто же этот заяц?... (*мел*).



Муниципальное учреждение «Управления дошкольного образования»
Исполнительного комитета Нижнекамского муниципального района
Республики Татарстан

Заучивание пословиц и поговорок с детьми средней группы

Махмутова
Екатерина Александровна
Воспитатель I кв. категории
МБДОУ №3 «Огонек»
пгт Камские Поляны
Нижнекамского района
Республики Татарстан

2022г.

Цель:	Развивать речевые навыки, мышление, слух.
-------	---

- 1.Откладывая безделье, да не откладывая дела.
- 2.Маленькое дело лучше большого безделья.
- 3.Без труда нет и плода.
- 4.Без дела жить – только небо коптить.
- 5.Век живи – век учись.
- 6.Всякий человек в деле познается.
- 7.Не говори - не умею, а говори - научусь!
- 8.Дерево дорого делами, а человек делами.
- 9.Каков мастер, такова и работа.
- 10.Без топора – не плотник, без иглы – не портной.
- 11.В труде рождаются герои.
- 12.Недаром говорится, что дело мастера боится.
- 13.Не сиди сложа руки – не будет скуки.
- 14.Труд кормит и одевает.
- 15.Кто любит трудится, тому без дела не сидится.
- 16.Ученье – путь к умению.



Муниципальное учреждение «Управления дошкольного образования»
Исполнительного комитета Нижнекамского муниципального района
Республики Татарстан

Конспект оод

"Инструменты для вышивания и место их хранения"



Комарова
Людмила Николаевна
Воспитатель I кв. категории
МБДОУ №3 «Огонек»
пгт Камские Поляны
Нижнекамского района
Республики Татарстан

2022г.

Цель:	Закрепить правила хранения швейных принадлежностей.
-------	---

Ход оод:

Вос-ль: Любая работа начинается с подбора инструментов и материалов. Чтобы научиться быстро и хорошо вышивать и работать с тканями, одной иглой с ниткой недостаточно. Необходимо множество специальных предметов и приспособлений. Что же мы, прежде всего, положим в нашу рабочую коробку. Конечно, нитки нескольких цветов ниток. Обязательно понадобятся сантиметр и наперсток. Без наперстка вам не удастся прошить. Нужна еще длинная линейка. Она понадобится при раскрое для нанесения на ткань прямых линий. Обязательно положите в коробку ножницы.

Каждому мелкому предмету нужно определить в рабочей коробке свой собственный домик – коробочку, баночку или чехол. Иголки с булавками должны храниться воткнутыми в плоскую подушечку - игольницу. В специальном чехле удобно держать острые ножницы, английские булавки нескольких размеров и толстые иглы для вышивания. Удобно, если они будут прозрачными. Если же все свалить в одно место, может получиться ужасная путаница. И тогда, все что находится в коробке может разлететься в разные стороны, а нитки и сантиметр спутаться друг с другом. Будьте аккуратны! Каждый раз, закончив работу, убирайте все по местам.



Муниципальное учреждение «Управления дошкольного образования»
Исполнительного комитета Нижнекамского муниципального района
Республики Татарстан

Чтение сказок
Натали Котелянец
"Сказка о принцессе Иголочке",
"Три нитки",
"Сказка об иголке и непослушной
нитке"

Чтение сказок
Натали Котелянец
"Сказка о принцессе Иголочке",
"Три нитки",
"Сказка об иголке и непослушной
нитке"

Юнусова
Елена Мирзоумаровна
Воспитатель I кв. категории
МБДОУ №3 «Огонек»
пгт Камские Поляны
Нижнекамского района
Республики Татарстан

2022г.

Цель:	Совершенствовать навыки и умения слушать и отвечать на вопросы после прочтения.
-------	---

«СКАЗКА О ПРИНЦЕССЕ ИГОЛОЧКЕ»

В одном царстве, в далекой стране жила принцесса Иголочка: тоненькая, стройная, блестящая. На голове - уши, сзади - длинная коса. Со всех сторон она замечательная, однако, характер имела плохой и очень колючий. Кто-то ей не понравится, она сразу колется.

Вместе с Иголочкой во дворце жили ее родственники: королева Спица с сестрой, король Крючок, граф Ножницы и графини Катушки - веселые подружки принцессы Иголочки.

Дворец был великолепен. Светлые залы застелены мягкими коврами, на окнах тонкие, ажурные занавески. Главным развлечением жителей дворца была игра в прятки. Принцесса Иголочка скрывалась, а ее верная свита тщательно осматривала все уголки дворца в поисках своей обладательницы. Но найти 37 иголки чаще всего так в не удавалось, поэтому придворным и даже родственникам самим приходилось прятаться от ее колючего характера.

Однажды двери дворца открылись и в замок вошли гости - маленькие ручонки. «Как это так, без приглашения» - рассердилась Иголочка и уколола маленький пальчик. Ручки разозлились тоже, но не испугались и не отступили - это были Умелые ручки. Они быстро подхватили принцессу и посадили ее на трон - Игольницу. И ножницам, сестрам спицами, крючком и катушки тоже нашлись почетные места. Ближе познакомившись с каждым жителем в частности, Умелые ручки быстро подружились с ними. С тех пор и Иголочка перестала играть в прятки, а начала работать, изготавливая различные замечательные и полезные вещи.

Друзья, вы, вероятно, уже догадались, что Умелые ручки привели нас в страну инструментов, которыми пользуются для работы с тканью. Поэтому, чтобы принцесса Иголочка не убегала, и вы всегда могли ее найти, сделаем для нее хороший трон, узнаете, угадав вот такую загадку:

В нашем доме знают точно,
 Что хранится в ней так прочно:
 То, что в стоге не найдёшь,
 Ты всегда в неё воткнёшь.
 Можно брать её с собой –
 Выручит в беде любой.
 Эта милая вещица
 В каждом доме пригодится.
 С нею дело спорится!
 Зовут её.....

СКАЗКА «ТРИ НИТКИ»

Заспорили как-то три цветных нитки, какая из них важнее при вышивании полевого цветка. И хотя им было не впервой диковинный рисунок создавать, да спор получился на удивление жарким.

– Вот я, нитка красная, – сказала первая, – на свете самая прекрасная, для глаза самая заметная, и цветку без меня никак не появиться.

– Подумаешь, невидаль какая, – не согласилась вторая, – вот я, нитка жёлтая, во всём самая яркая, самая гордая, и цветок без меня вовсе не воздушный получится.

– Ну, что вы делите, – возразила третья, – ведь я, нитка зелёная, самая устремлённая, самая сочная, и цветок без меня просто блеклым выйдет.

А в это время острая швейная игла, прочистив своё игольное ушко от прежних ниточных паутинок, задумчиво вздохнула и коротко произнесла:

– Ну и дела.

Ведь было очевидно, что эти три хвастуны ничего не смогут вышить без ловкой иглы, и без неё они всего лишь три разноцветных хвостика. А задирать свои носики очень плохо, если за хвастовством не последует ничего удивительного, ничего радостного.

Но только её тихий вздох не услышали шумливые спорщицы. Каждая из трёх ниток, как ни в чём не бывало, продолжала настаивать на своём.

– Я самая праздничная, – убеждала красная, – в оттенках очень разная, с меня небесная радуга начинается, и в цветке я всегда на самом виду.

– Как ты не внимательна, – отвечала жёлтая, – твой восторг обманчив, это я пылью просыпана по всему цветку, это мои искрящиеся золотиночки весьма привлекательны и тонкими прожилками вытканы по нежным лепесткам.

– Подумаешь, – фыркнула зелёная, – да без меня не появится листочков, и утренней росе не будет во что наполнять свои живительные запасы, а без влаги не произойдёт чудного превращения – не родится ароматный нектарный вкус цветка.

Лежащим на столе ножницам было всё равно, какую из ниток заправлять первой в круглое игольное ушко, но они всё-таки попытались вмешаться в спор пёстрых хвастуний:

– Увижу ль лучшего из рода выскочек на своих острых кончиках, чтоб поубавить прыти у глупых ловцов удачи. Укорочу-ка я вашу длину, чтоб не шумели по пустякам.

И тут же три нитки, как по команде, притихли: быть короче не хотелось ни одной из них, потому что тогда они не смогли бы обильно царствовать на вышивочном полотне, да им просто не хватило бы краски для завершения художественного узора.

А тем временем задумчивая игла продолжала рассуждать про себя, не обращая внимания на обещание ножниц:

– Ведь с одной из ниток я бы смогла прославиться. С красной – красой неслыханной блистать, с жёлтой – стать мечтательной и богатой, а с зелёной – быть вечно молодой.

Но её рассуждения неожиданно прервал тихий мягкий голосок, идущий с правого края стола. Там лежали пядьцы. Они бы никак не посмели претендовать на роль самой главной части будущего цветка, но сказанное ими вслух оказалось очень важным:

– Увы, не спорьте зря. Вклад каждого важен, и цветок не вырастет сам по себе. Например, создавать красоту придётся на чистом лоскуте ткани, который и станет настоящей цветочной поляной. А прочно удерживать края такой поляны сможем лишь мы, пядьцы.

Вольно же пробежаться по ней ниткам поможет игла, а меру игривому колориту зададут справедливые ножницы. Все мы должны прикоснуться к будущему рисунку, но самым важным и самым прекрасным остаются всё же руки мастерицы, которая вышьет наш дружеский цветок.

Подумали три нитки о сказанном и решили, что если не спорить, кто из них важней, то труд всегда увенчается успехом, и строгих ножниц тогда бояться не придётся.

«СКАЗКА ОБ ИГОЛКЕ И НЕПОСЛУШНОЙ НИТКЕ»

Иголка с ниткой всегда работали дружно – куда иглолка, туда и нитка. Оторвалась ли пуговица, появилась ли дырка на носке, мама тут же брала иголку в руки, вдевала в неё нитку и начинала пришивать пуговицу, заштопывать носок, шить наволочку. И нитка верно спешила за иголкой, как верный паж за королевой. Но в один прекрасный день надоело нитке следовать за иголкой:

– Ну, что я бегая за тобой, как привязанная, – сказала она иголке.

– Надоело! Хочу быть сама себе хозяйка! – и с этими словами нитка выскользнула из игольного ушка.

– Ты куда это убежала? Вернись! – закричала игла. – Но нитка упрямо не хотела вдеваться в ушко иголки, она вся разлохматилась и заносчиво твердила:

– Все, теперь я сама могу шить, не нужна ты мне! – и попыталась проникнуть в ткань самостоятельно, но куда ей без иголки!

А иголка тем временем тоже обиделась на нитку:

-Ну, как знаешь. Обойдусь и без тебя! – и вонзилась в материал.

Однако игле тоже без нитки работать бесполезно – ткань-то проколоть ей не трудно, а вот сшить ее она не может.

Поняла иголка с ниткой, что самостоятельно они не смогут трудиться, и решили пойти на мировую. Мама взяла нитку, вдела ее в игольное ушко и помирила подруг. Шьет мама дочке платье. Хорошо идет работа, куда иголка – туда и нитка. С тех пор они стараются не ссориться. Правда. Иногда нитка все же выскакивает из ушка иголки, но все равно потом возвращается. Потому что твердо знает: друг без друга у них ничего не получится!



Муниципальное учреждение «Управления дошкольного образования»
Исполнительного комитета Нижнекамского муниципального района
Республики Татарстан

Мастер – класс

«Очумелые ручки»

Мастер – класс
«Очумелые ручки»



Комарова
Людмила Николаевна
Воспитатель I кв. категории
МБДОУ №3 «Огонек»
пгт Камские Поляны
Нижнекамского района
Республики Татарстан

2022г.



